

Vilkår for leje af vandrestillingen

Periode

Det er muligt at leje udstillingen fra maj 2017 og frem.

Leje

Første måned: 10.000 kr.

Følgende måneder, pr. måned: 5.000 kr.

Transport

Lejer betaler selv transport begge veje.

Forsikring

Lejer betaler forsikring fra søm til søm med en forsikringssum på 1.500.000 kr.

Sikkerheds- og klimakrav

Udstillingen skal opbevares i et almindeligt opvarmet rum, men ellers er der ingen særlige klimakrav eller krav til sikkerhed.

Tilkøb

Så længe lager haves kan postkort og malebøger tilkøbes. Pris postkort: 1 kr./stk. ex. moms.

Pris malebog: 20 kr./stk. ex. moms. Hertil skal lægges fragt.

Bogen *Luffotoarkæologi i Danmark* af Lis Helles Olesen og Esben Schlosser Mauritsen kan købes til videresalg i museumsbutikken. Udsalgspris: 350 kr. Ved køb af 1-5 gives 25% rabat. Ved køb af 6 og derover gives 35% rabat. Hertil skal lægges fragt. Der tages forbehold for prisstigninger.

Teknisk udstyr i form af projektorer og lyd anlæg kan tillejes. Ring og forhør om tekniske data samt pris.

Andet

Der er mulighed for at bruge Holstebro Museums plakatlayout som grundlag for egen plakat.

Oldsager og Lyngsmosemodellen, som vises i udstillingen, skal lejer selv genlåne og udstille efter gældende sikkerhedsregler.

Undervisningsmaterialet stilles til rådighed.

Copyright

Udstillingen er produceret af Holstebro Museum og er en del af projektet *Fortiden set fra himlen – luftfotoarkæologi i Danmark*.

Udstillingsdesign: Yoke

Kontakt

Ann Bodilsen, Holstebro Museum, Museumsvej 2B, 7500 Holstebro.

21 18 72 88 eller ann.bodilsen@holstebro-museum.dk



En vandrestilling om luftfotoarkæologi



Foto: Yoke

Idéen

Med udstillingen vil vi skabe fascination af, at man nærmest som en superhelt kan se gennem jorden og frembringe en mængde nye historier om fortiden, der ligger gemt ude i landskabet. De besøgende skal gå hjem med glæden over den historie, der findes i jorden, men samtidig skal de forstå, at den ikke bliver liggende, hvis vi ikke passer på den.

Ved at benytte os af forskellige virkemidler forsøger vi at ramme både børn og voksne.

Udstillingen vises på Holstebro Museum fra efterårsferien 2016 til påsken 2017.

Indhold

- Hovedbestanddelen er 21 store luftfotos med spor af forhistoriske og historiske anlæg i pløjemark og især i kornmarker. Vi har selv taget alle billederne. Vi har valgt efter at præsentere stor variation i anlægstyper, i stedet for at vise de 21 bedste fotos vi har. Billederne er monteret på ben, så de danner et landskab i udstillingsrummet.

- Til fotografierne er der gennemsigtige akrylplader, som de besøgende kan tage op. Herpå er en kort tekst samt en udtegnning af, hvad man ser på fotografiet og et lille Danmarkskort med placering af stedet.

- På otte af akrylpladerne er der en rekonstruktionstegning. Her skal den besøgende holde pladen hen over luftfotoet, så hun selv får en idé om sammenhængen mellem afgrødesporene og rekonstruktionen af fortiden. Til hjælp er der en pil på gulvet, der viser, hvor man helst skal stå for at få det til at passe sammen.

- Dels på bagvæggen og dels på søjlerne er malet et stort Cessnafly, som man ser i sin helhed, hvis man står på det rette punkt på trappen (anamorfisk illustration). Her aktiverer man samtidig lyden af et Cessnafly og fuglekvidder.

- En skærm med tre forskellige korte film, hvor luftfoto-projektets arkæologer fortæller om

- Flyrekognoscering og afgrødespor,
- Brug af droner
- Luftfotos på nettet og i arkiver.

Man skal selv aktivere filmene og tage høretelefoner på

- Det 22. "billede" er en film, hvor vi flyver mellem forskellige luftfotolokaliteter. Den besøgende ser sporene, som tegnes op, og optegningen forsvinder igen. Der vises omkring 30 lokaliteter. Filmen kører kontinuerligt. Den besøgende står på en platform af tre paller, så hun får fornemmelsen af, at hun selv flyver med.

- En animationsfilm, der viser jordfarve- og afgrødesporenes sammenhæng med årstidernes skiften.

- Fire introduktionsplancher (den ene er bygget sammen med den europæiske udstilling).



Foto: Peter Helles Eriksen



Foto: Peter Helles Eriksen

- Fire store bannere:

- Yngre jernalder -og vikingetidsbebyggelser langs det indre farvand fra Nissum Fjord til Ringkøbing Fjord.
- To bannere med spørgsmål til de besøgende om, hvad vi skal med den skjulte kulturarv.
- Gættekonkurrence. Til de to sidstnævnte hører bokse til besvarelse.

- Montrer med oldsager fra syv af lokaliteterne. Den besøgende skal selv oplyse montrer og tekst med tilhørende lommelygter. Desuden er der en model af den befæstede landsby Lyngsmose.

- Fire stiliserede modeller i træ af fundsteder med tuegrave, en landsby, grubehuse og en borg. En aktivitet for de besøgende. Modellerne står på et højt bord omgivet af otte skamler. Der er bygget en huslignende konstruktion omkring bordet.

- Pallesofa til placering foran animationsfilmen.

- To pallesofaer med palleborde til caféområde. Der er bygget en åben huslignende konstruktion omkring sofaerne.

- En træflyver til små børn.

- Til udstillingen hører en europæisk del i form af plancheudstillingen TRACES OF THE PAST med 26 plancher. Den er udarbejdet i det fælleseuropæiske projekt ArchaeoLandscapes Europe. Udstillingen viser mere metodiske og tekniske dele af forskellige ikke-destruktive undersøgelsesmetoder. Med eksempler og fotos fra Europa fortælles om luftfotoarkæologi, brug af luftfotos i arkiver, laserscanning, geofysik og inddragelse af borgere i brug af ikke-destruktive undersøgelsesmetoder.



Andet

Alle udstillingstekster er på dansk og engelsk.

Der er mulighed for at bruge Holstebro Museums plakatlayout som grundlag for egen plakat.

Der er seks forskellige postkort til udstillingen. De fire viser udsnit af de store fotografier i udstillingen. Den besøgende kan tage et postkort og forsøge at finde det billede, udsnittet stammer fra. De to andre postkort viser henholdsvis positive og negative afgrødespor og de forskellige grundplaner af oldtidens huse. Der er udarbejdet et undervisningsmateriale.

Der er udgivet en malebog for børn i tilknytning til udstillingen. Udsalgspris 35 kr.

Der er i 2015 udgivet en bog om projektet *Fortiden set fra himlen - Luftfotoarkæologi i Danmark*. Bogen hedder *Luftfotoarkæologi i Danmark*. Udsalgspris 350 kr.

Oldsager og Lyngsmosemodellen, som vises i udstillingen, skal lejer selv genlåne og udstille efter gældende sikkerhedsregler.

Udstillingen er en del af projektet *Fortiden set fra himlen - Luftfotoarkæologi i Danmark*. Projektet har haft til huse på Holstebro Museum siden 2009.

Udstillingsdesign: Yoke.