

ATTENTION  
ORGANISATIONEN  
DANSKE MUSEER

# Undersøgelse blandt ODM's medlemmer om status ved årsskiftet

Svarrate: 53 %\*

Gennemført i perioden 5. – 12. januar 2022

\*73 ud af 139 museumsmedlemmer i undersøgelsen har svaret.

Konserveringscentre, organisationer mv., som også er blandt ODM's medlemmer, er ikke spurgt i denne undersøgelse, ligesom vores Færøske og Grønlandske kolleger for sammenlignelighedens skyld ikke er spurgt.

## 2021: Endnu et museumsår med røde tal på gæstebundlinjen

- Museer manglede millioner af gæster i 2021 i forhold til 2019 – et fald på næsten 40 %
- Næsten alle museer fik færre besøgende i 2021 end i 2019
  - Halvdelen af museerne har tabt mindst en tredjedel af det normale gæstebud – flere har mistet over halvdelen
  - Trods udsving ligner 2021 og 2020 (to corona-år) alt i alt hinanden

Tallene nedenfor repræsenterer ca. 50 pct af det samlede besøgstal på museerne, idet 50 % af museerne har besvaret undersøgelsen, og disse vurderes repræsentative. Tallene kan altså ganges med faktor to for omtrentlige tal for alle museer i ODM.



Antal gæster i mio.*	2021	2020	2019	Forskel 2021 vs. 2019
<b>Alle museer i undersøgelsen</b>	<b>5,1 mio.</b>	<b>5,1 mio.</b>	<b>8,2 mio.</b>	<b>- 3,1 mio.</b>
Museer med over 50 pct off. finans. (48)	2,8 mio.	2,7 mio.	4,4 mio.	- 1,6 mio.
Museer med under 50 pct. off. finans. (25)	2,3 mio.	2,4 mio.	3,8 mio.	- 1,5 mio.

\*Vi spørger i undersøgelsen til antal gæster på alle besøgssteder

*“Vi vil helt utroligt gerne være åbne. Alt andet er ekstremt demotiverende.”*  
 Museumsdirektør, januar 2022

*“Gæsterne er længe om at komme tilbage, det afledte manglende salg presser driften, og medarbejdernes utryghed vokser.”*  
 Museumsdirektør, januar 2022

*“Vi har løbende reduceret omkostningerne for at kunne begrænse underskuddet men det gør det svært at levere på fondsfinansierede projekter og udvikle nye tiltag.”*  
 Museumsdirektør, januar 2022

# Museer begrænser økonomisk tab ved besparelser og støtte udefra

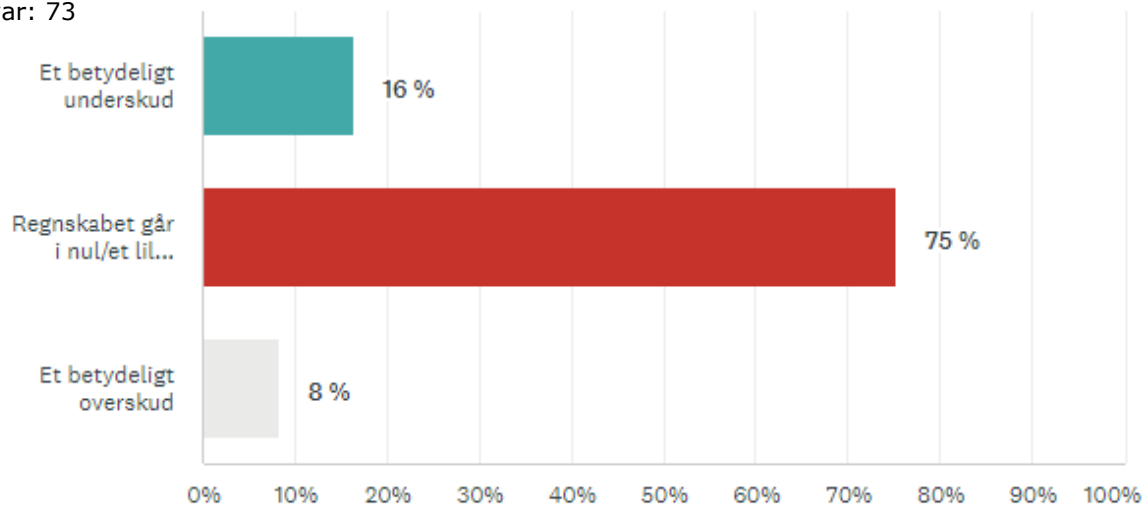
- Hvert 2. museum forventer noget eller meget lavere omsætning i 2021 set i forhold til 2019
- 3 ud af 4 klarer dog skærene med et regnskab, der går i nul / lille overskud/underskud

*”Lønkompenationsordningen og fondenes velvilje er altafgørende i forbindelse med en nedlukning”*  
 Museumsdirektør, januar 2022

Museerne angiver besparelser, fondsmidler, lokale hjælpepakker og statens generelle hjælpepakker som årsager til, at økonomien ikke ser værre ud, end den gør.

SP: Hvad forventer du, at dit museums økonomiske resultat bliver for 2021?

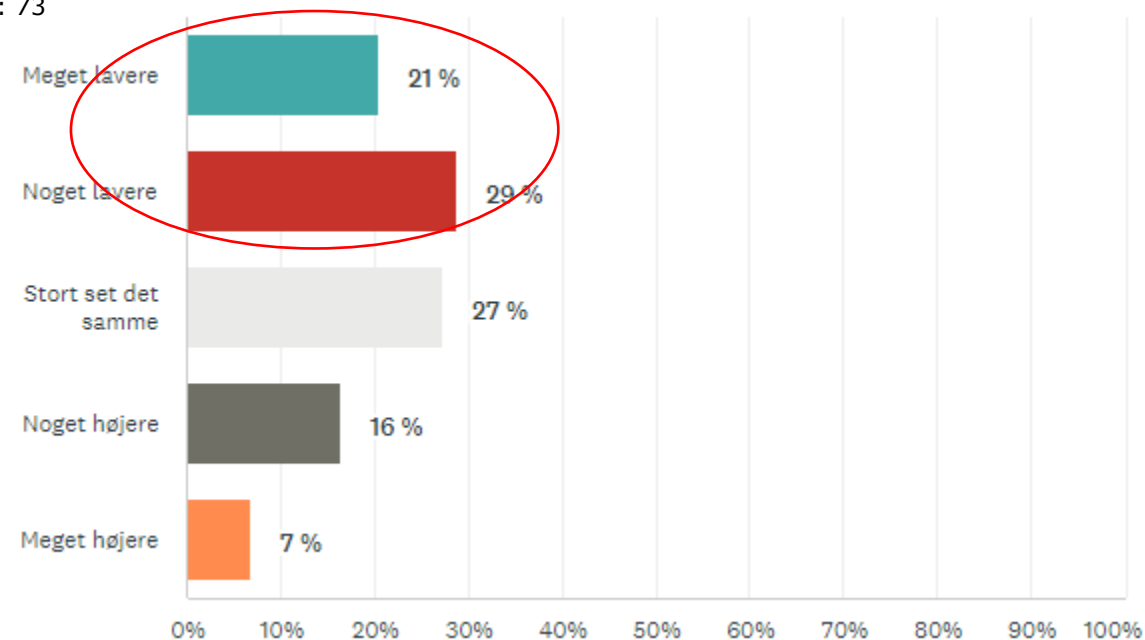
Svar: 73



De få museer med forventet overskud i 2021 angiver åbning af nye besøgssteder eller fondsstøtte til store udviklingsprojekter som årsag

SP: Hvor meget lavere eller højere forventer du, at museets samlede omsætning bliver set i forhold til 2019?

Svar: 73

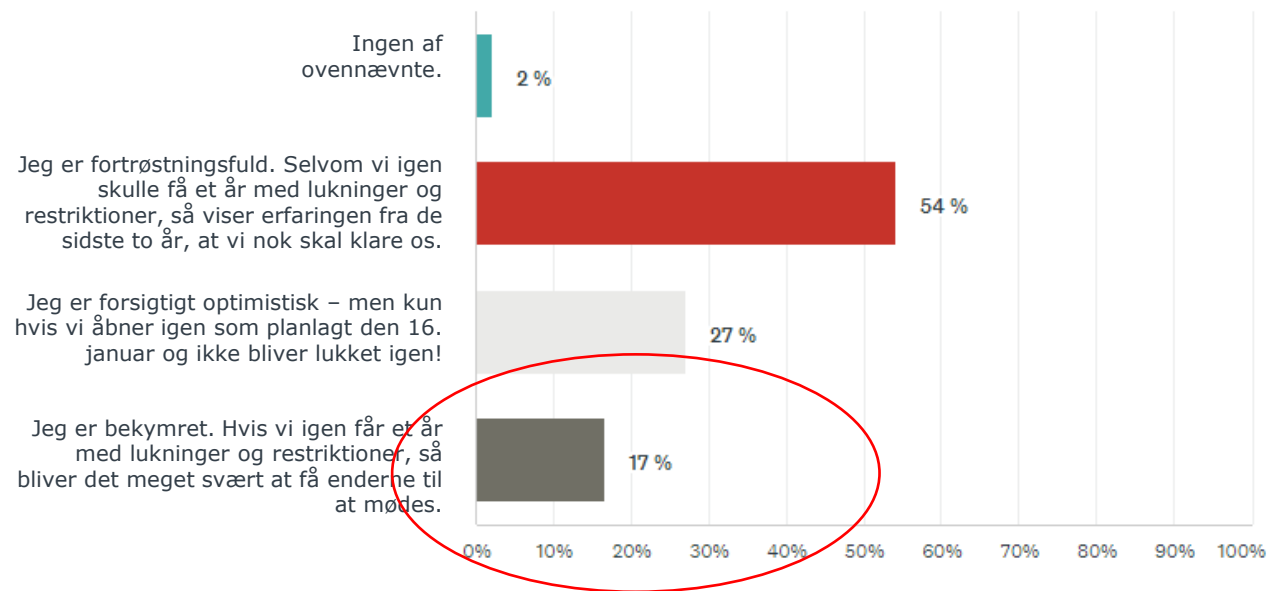


# Jo større egenindtjening, jo større bekymring for året, der kommer

SP: Hvilket udsagn passer efter din mening bedst på dit museums situation her ved indgangen til 2022?

## Museer med 50 % eller derover i offentlig driftsstøtte

Svar: 48

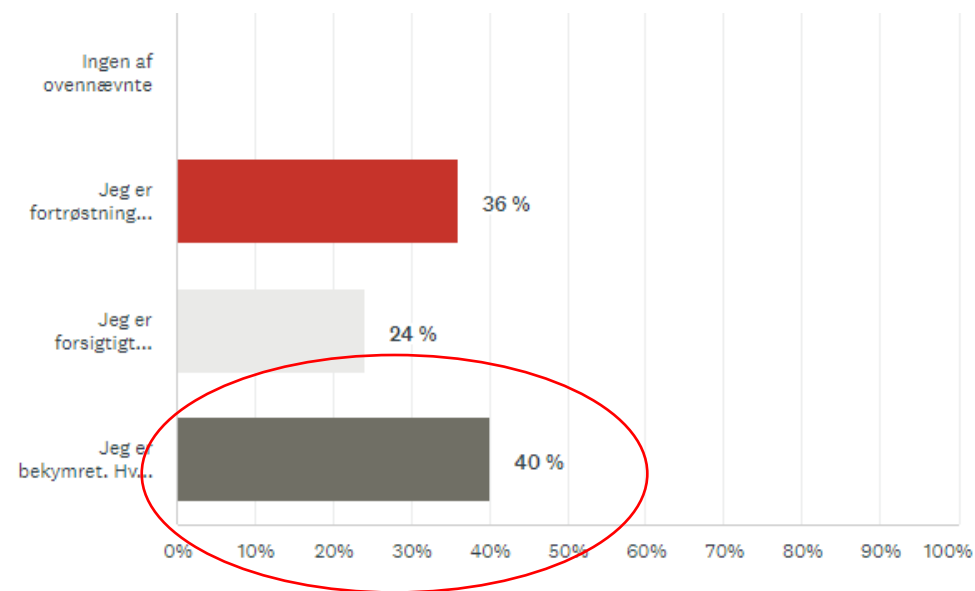


*”Jeg tror 2022 bliver det sidst svære år, derefter tror jeg vi kan og kommer til at leve med coronaen, dvs. vi skal gerne klare 2022 med, så går det.”*

Museumsdirektør, januar 2022

## Museer med under 50 % i offentlig driftsstøtte

Svar: 25



*”Udover nye nedlukninger er det en bekymring, hvordan gæsterne vil agere. Kommer de? Og hvad med turisterne?”*

Museumsdirektør, januar 2022