



SKAGENS  
KUNSTMUSEER

ART MUSEUMS  
OF SKAGEN

Stillingsopslag

Skagens Kunstmuseer  
Formidling og Undervisning

# Formidlingschef til Skagens Kunstmuseer

Brænder du for at formidle kunst og kultur? Har du et skarpt blik for at skabe rum for mødet mellem mennesker og kunst? Kan du omsætte indsigter til oplevelser? Er du en passioneret leder? Befinder du dig godt i en dynamisk hverdag, hvor en masse forskellige mennesker og kompetencer arbejder sammen og på tværs efter fælles mål, som står på et grundlag af kunst og kultur? Så er du måske vores nye formidlingschef.

Skagens Kunstmuseer søger en strategisk stærk formidlingschef, som kan lede museets afdeling for *Formidling og Undervisning*. En nøgleposition til understøttelse og realisering af museets strategiske målsætninger, som tager afsæt i at skabe bæredygtige og diverse fællesskaber med skagensmalernes kunst og livsforståelse som omdrejningspunkt.

Afdelingen er ansvarlig for udvikling og drift af museets formidlingsstrategi og -program, som foruden publikumsformidling og -omvisning omfatter arbejdet med undervisningsprogrammer, kreative værksteder, samt arbejdet med at skabe en læringsfyldt og stærk brugeroplevelse og -rejse. Afdelingen spiller en central rolle via involvering i museets spændende projektportefølje – som indeholder både udstillings-, målgruppe-, oplevelses- og udviklingsprojekter.



P.S. Krøyer: Slettekandskab, Pampa del Canal, Madrid, 1878. Skagens Kunstmuseer

# Du får muligheden for at sætte den strategiske retning for afdelingen

Som chef for afdelingen *Formidling og Undervisning* har du det daglige og overordnede ansvar for ledelsen af afdelingen, som lige nu består af 5 formidlingsudviklere og 4 timelønnede omvisere. Du kommer til at referere til museets direktør og vil indgå i et tæt strategisk samarbejde med chefgruppen, som består af en programchef, en kommunikationschef, en økonomi- og administrationschef, en forskningschef og en teknisk chef.

Vi arbejder for at skabe størst oplevelsesøkonomisk værdi og sammenhæng i alt, hvad vi gør, i vores tre museer: Skagens Museum samt vores to kunstnerhjem Anchers Hus og Drachmanns Hus.

Vores strategiske fokus frem mod 2026 er centreret omkring strategien "Flere Fællesskaber" med en række konkrete indsatsområder som:

- 1) en styrket indsats for at skabe endnu større aktivering af vores store samling af skagensmalernes kunst og kunstnerhjem
- 2) at gøre samlingen endnu mere tilgængelig
- 3) skabe flere lærerige fællesskaber for børn og unge
- 4) styrke internationale og strategiske samarbejder og
- 5) sikre bæredygtig udvikling af vores historiske bygninger og haver

Som formidlingschef er det din opgave at sikre, at indsatsområderne altid er vævet smukt ind i vores formidlingstiltag og -aktiviteter. Du skal derfor være god til at tænke helhedsorienteret og tværorganisatorisk.

Der bliver rig mulighed for at sætte sit præg på den fremtidige formidlingsstrategi, hvor nøgleord som forståelse, aktualitet, relevans, samskabelse, brugerrejse og nytænkning bliver centrale. Så vi kigger efter en profil med en visionær og innovativ tilgang til at tænke formidling på tværs af organisatoriske fagområder.



Michael Ancher: *Fiskere i færd med at sætte en rorsbåd i vandet*. 1881.  
Skagens Kunstmuseer



## Arbejdsopgaverne omfatter bla.:

- Daglig ledelse af afdelingen for *Formidling og Undervisning* samt aktiv deltagelse i museets ledergruppe.
- Strategisk udvikling af formidlingsindsatsen på tværs af museets mange udstillinger, projekter, arrangementer og aktiviteter med et stærkt fokus på målgruppe- og oplevelsesrelevans.
- Opbygning af formater til at indsamle datapunkter fra brugere og publikum (nye som eksisterende), for herefter at omsætte indsigter til nye strategiske tiltag med brugerrejsen i fokus.
- Udvikling af hele museets skoleserviceområde, herunder programudvikling, undervisningsmaterialer, formidlingsaktiviteter. Herunder også dialog med strategiske partnere og brugere fra børne- og uddannelsesinstitutionerne.
- Udvikling af museets kreative værksteder, målrettet diverse målgrupper.
- Sikre kvalitet og udvikling i eksterne samarbejder med en bred gruppe af aktører som f.eks. udstillingsarkitekter, scenografer, formidlere etc.

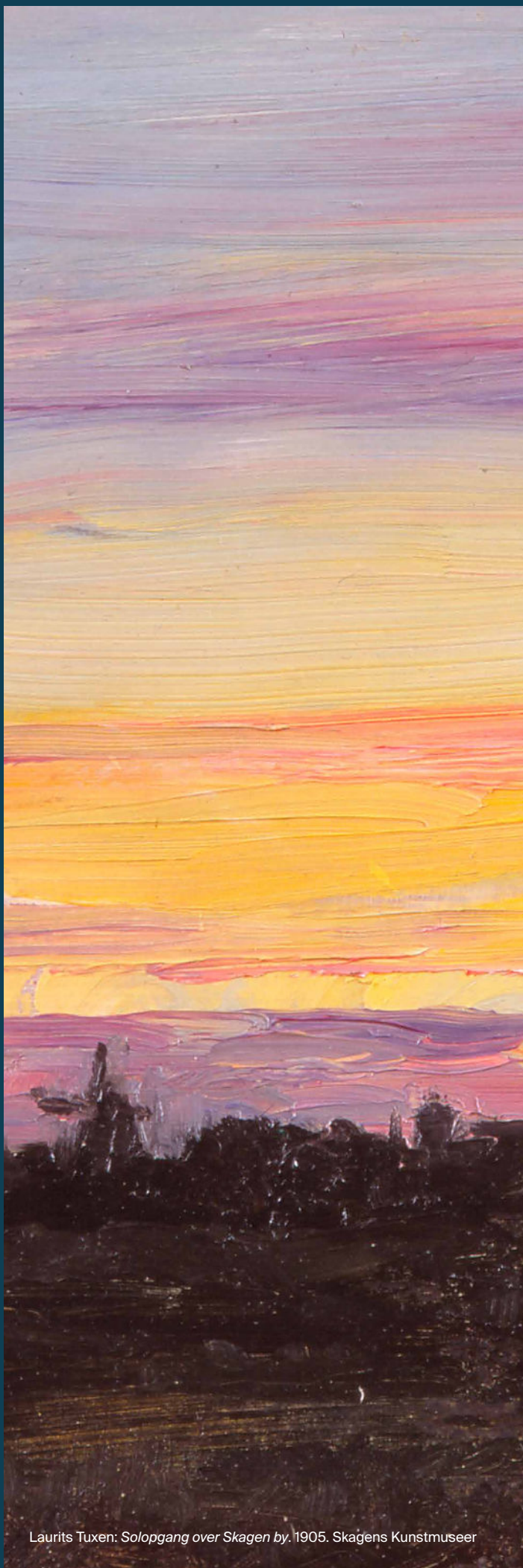
# Din profil

Du er god til mennesker og synes, at der er værdi i alle museets afdelinger. Du understøtter, at alle gerne vil bidrage til fælles løsninger. Vi er nemlig et hold af forskellige fagligheder og personligheder på Skagens Kunstmuseer: alt fra gartnere, kommunikationsmedarbejdere, administrative og projektledere til kunstfaglige, vagter og teknisk personale.

Du trives med målsætninger og en god proces mod opnåelse af disse fælles mål. Du ser det som din vigtigste rolle proaktivt og inddragende at lede og støtte dine medarbejdere til opnåelse af disse. Du deler gerne din mening og tager aktivt del i hverdagens opgaver – også de uforudsete.

## Vi søger en person som:

- Har stærke lederkompetencer (min. 5 års ledelseserfaring) og en inddragende og anerkendende tilgang til ledelse.
- Kan lede og motivere sine medarbejdere i en stærk og fælles retning, som hele tiden understøtter museets overordnede strategi.
- Har erfaring med at arbejde professionelt med formidling, og er velorienteret i forhold til didaktiske og pædagogiske tiltag, både nationalt og internationalt.
- Har erfaring med og motiveres af at arbejde både strategisk, taktisk og operationelt.
- Er udadvendt og god til at kommunikere.
- Du har gode samarbejdsevner, der bygger på forståelse af og lyst til at samarbejde med mange forskellige fagligheder.
- Du har et stærkt og relevant netværk indenfor formidling på museer eller andre kunst-/kulturinstitutioner.
- Du er kreativ og idérig, men du er lige så struktureret. Du kan, med andre ord, følge projekter til dørs.



Laurits Tuxen: Solopgang over Skagen by. 1905. Skagens Kunstmuseer



## Om kommende projekter

Vi har en spændende portefølje af store og små projekter, som kører i en fast rytme med løbende opdatering og som er programlagt frem til 2028.

Vi har en række projektyper ud over udstillingsprogrammet som indeholder både større internationale samarbejder og udstillinger med fokus på vores egen samling, f.eks. brugerinddragelsesprojekter, projekter i vores historiske haver, og et varieret arrangementsprogram.

Hertil udvikler vi banebrydende formidlingstiltag, der har til formål at udvikle vores målgrupper og ikke mindst sikre oplevelsesøkonomiske kvalitet i alle led.

## Om Skagens Kunstmuseer

Skagens Kunstmuseer er et statsanerkendt kunstmuseum, som består af tre museer: Anchers Hus, Drachmanns Hus og Skagens Museum.

Vi har ca. 85 medarbejdere og gang i en stribe af spændende projekter, vi arbejder hele tiden med at sikre tilstedeværelsen af æstetik, kvalitet, viden og læring i de ting, som vi foretager os.

Med et stærkt og unikt udgangspunkt i verdens største samling af skagensmalernes værker er det vores vision at være platform for værdifulde møder og dialoger mellem kunst og mennesker.



SKAGENS  
KUNSTMUSEER

ART MUSEUMS  
OF SKAGEN

# Ansøgningsproces

Vi ønsker en PDF med dit CV samt en PDF med en motiveret ansøgning på max 2 A4-sider. Ansøgningen sendes til [info@skagenskunstmuseer.dk](mailto:info@skagenskunstmuseer.dk). Skriv i emnefeltet "Ansøgning: Formidlingschef".

Har du spørgsmål til stillingen, bedes du kontakte direktør Lisette Vind Ebbesen på [lve@skagenskunstmuseer.dk](mailto:lve@skagenskunstmuseer.dk)

Hvis du får tilbudt stillingen, skal du fremvise anmærkningsfri straffeattest. Der er ansøgningsfrist d. 1. november 2024 kl. 12.00. Alle kandidater får svar, uanset om de går videre i processen eller ej.

Der afholdes samtaler den 12. og 13. november 2024. Vi håber, at du kan tiltræde stillingen med opstart 1. januar 2025 eller snarest muligt derefter.



P.S. Krøyer: En hvid båd i strandkanten. Lys sommeraften. 1895. Skagens Kunstmuseer